

Das Bild der Arktis

- Ausstellungsliste [Reisen in den Norden](#)
- Wortfeld und [Bibliographien](#)

Ausstellungen, Sammlungen, Museen

- Anders Houltz
Displaying the Polar Nation: Nordic Museum Exhibits and Polar Ambitions
 S. 293-327 in: Sverker Sorlin (Hg.): Science, Geopolitics and Culture in the Polar Region: Norden Beyond Borders. The Nordic Experience. XIV, 443 S. Ashgate 2013: Farnham. [DOI](#)
- Robert G. David
The Arctic in the British Imagination, 1818-1914.
 (= Studies in Imperialism series), XX, 278 S. Manchester and New York 2000. [DOI](#)
 Der Autor untersucht das Zusammenspiel von Reiseberichten und deren Wirkung in Reiseerzählungen, Kunstwerken und Panoramen, in Museen und Ausstellungen bis hin zu Stichen in der illustrierten Presse sowie Vorträge der geographischen Gesellschaften, Schulbücher und Abenteuergeschichten für Kinder, Zeichentrickfilme, Werbeanzeigen und Brettspielen.
- Weißmann, Michaela
Bilder der Sámi. Wahrnehmung, Vorstellung, Identität; historische Fotografien aus dem Museum Europäischer Kulturen - Staatliche Museen zu Berlin ; 1870 - 1930.
 Diss. bei Stefan Seitz. 344 S., Ill., Karten. Freiburg Universität 2011 [Online](#).
 Die Entstehungs- und Rezeptionsbedingungen von 160 zur Sámi-Sammlung des Museums Europäischer Kulturen – Staatliche Museen zu Berlin gehörenden fotografischen Bilddokumenten werden rekonstruiert. Eine ausführliche Übersicht auch zu den Ausstellungen mit Sami, so gab es allein in Berlin sieben „Lappländerschauen“:
 - 1875: »Lappländer Polarmenschen mit ihren 4 Rentieren, Eishunden (Bärenfängern), Hütten, [Fahrzeuge](#) und vielen Originalgerätschaften«
 - 1879: »10 Personen nebst 9 Renthieren, 8 Hunden, Winter- und Sommerwohnung, 3 [Schlitten](#)«
 - 1888: Fritz von Schirp veranstaltete die »Lappländerschau« im Zoologischen Garten mit 14 Sámi, 8 Renen, 2 Hunden
 - 1897, 1911 (Ausstellung Nordland im Luna-Park), 1952.

Raum & Orientierung

- [Raumvorstellungen](#)

- Aporta, Claudio
Old Routes, New Trails: Contemporary Inuit Travel and Orienting in Igloolik, Nunavut.
 Ph.D thesis. Edmonton 2003: University of Alberta.
- Aporta, Claudio
Routes, Trails and Tracks: Trail Breaking among the Inuit of Igloolik.
 Études/Inuit/ Studies 28.2 (2004) 9-38.
- Aporta, Claudio
From Map to Horizons: from Trail to Journey: The Challenges of Documenting Inuit Geographic

Knowledge.

Études/Inuit/Studies 29. 1-2 (2005) 221-31.

- Aporta, Claudio

The Trail As Home: Inuit and Their Pan-Arctic Network of Routes.

Human Ecology 37 (2009) 131-146. [Online](#)

- Bodéré Jean-Claude, Carré François, Moign Annik, Simon Thierry

Océans, mers et littoraux. Une géographie de l'Arctique et de l'Antarctique.

Norois, 122 (Avril-Juin 1984) 302-326. [DOI Online](#)

- Björnbo, Axel

Anecdota cartographica septentrionalia.

Hauniae 1908: Sumptibus Societatis Regiae scientiarum Danicae. 32 S., Karten 18 Faks.

Chronologisch geordnet werden kartographische Quellen des Nordens vom [14.](#) bis [17.](#)

[Jahrhundert](#) vorgestellt.

- Blasquez, Antonio

Cartographia Groenlandica.

København 1912: C. A. Reitzel. XVI, 332 S., (=Meddelelser om Grønland, XLVIII)

- Conway, William Martin

Joris Carolus discover of Edge Island, a forgotten Arctic Explorer.

The Geographical Journal. London, 17.6 (1901) 623-632.

- Conway, William Martin

The Cartography of Spitzbergen.

The Geographical Journal. London, 21.6. (1903) 636- 644.

- Hamy, Ernest Theodore

Les Origines de la [cartographie](#) de l'Europe septentrionale.

Comité des travaux historiques et scientifiques. Bulletin de géographie historique et descriptive.

Paris, 1888, S. 333-432

- Heawood, Edward

Joris Carolus and Edge Island.

The Geographical Journal. London, 28.2 (1906) 189-190.

- Moritz, Edward

Die Entwicklung des Kartenbildes der Nord- und Ostseeländer bis auf Mercator, mit besonderer Berücksichtigung Deutschlands.

Dissertation. Halle 1908: C. A. Kammerer. V, 85 S.

- Nansen, Fridtjof

In Northern Mists: Arctic Exploration in Early Times.

2 Bde. London: William Heinemann, 1911.

Entdecken & Erforschen

→ Ausstellungsliste [Expeditionen in den Norden](#)

- Conway, William Martin

Early Dutch and English Voyages to Spitsbergen in the seventeenth century including Hessel Gerritsz „Histoire du pays nommé Spitsberghe,” 1613 and Jacob Segersz van der Brugge „Journael of Dagh register,” Amsterdam, 1634.

Works issued by the Hakluyt Society. London, 1904. 2e series, Nr. 11.

- Conway, William Martin

No man's land: a history of Spitsbergen from its discovery in 1596 to the beginning of the scientific exploration of the country.

Cambridge, at the University press, 1906. XII, 579 S., 2 Karten

- Graf, Miller
Arctic Journeys. A History of Exploration for the Northwest Passage.
Der Autor schreibt die Geschichte der Arktis über die letzten 2000 Jahre: die Fahrten der Nordländer, Iren, Iberer, Deutschen, Dänen, Briten, Franzosen und Amerikaner, die Expeditionen von Munk, DeLong und Greely, Franklin; das „Rennen um den Pol“, die Suche nach Handelsrouten in den Orient. VIII, 377 S. (= American University Studies, Series IX, 121) New York 1992: Peter Lang.
- Hamy, Ernest Theodore
Les Français au Spitzberg au XVIIe siècle.
Comité des travaux historiques et scientifiques. Bulletin de géographie historique et descriptive. Paris, 1895, S. 159-182.
- Jean Malaurie
Mythos Nordpol. 200 Jahre Expeditions geschichte.
National Geographic Deutschland 2003
- David Morrison, Georges-Hébert Germain
Eskimo, Geschichte, Kultur und Leben in der Arktis.
F&T
- Fridtjof Nansen
In Nacht und Eis, Die norwegische Polarexpedition 1893 - 1896
- Nansen, Fridtjof
Nebelheim. Entdeckung und Erforschung der nördlichen Länder und Meere.
I: XII, 479 S. II: 460 S. III. Karten. Leipzig 1911: F. A. Brockhaus.
- Knud Rasmussen
Die große Schlittenreise.
Hans-von-Chamier, Essen 1944.
- Ross, Sir John
Zum Magnetpol in der Arktis. Bericht über die Expedition von 1829 bis 1833.
Neu übersetzt und gekürzte Fasung von Gerhard Grüninger über die zweite Ross-Expedition, die den Magnetpol entdeckte, jedoch nicht die Nordwest-Passage. 239 S. 23 Abb., Hinstorff 1991
- Heinz Slupetzky
Auf den Spuren von Otto Krisch, Teilnehmer der „Tegetthoff“-Expedition 1872-1874 nach Franz-Josef-Land
Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft, 161 (2019) 325-350 DOI
Quellen S. 347-350
- Soubliere, Marion (Hg.)
The Nunavut Handbook: Travelling in Canada's Arctic.
XVIII, 413 S. Iqaluit 1998: Nortext
- Per Olof Sundmann
Ingenieur Andrées Luftfahrt.
dtv 1996
- Ansgar Walk
Im Land der Inuit, Arktisches Tagebuch.
Pendragon Bielefeld
- Ansgar Walk
Nordflug, Eine faszinierende Reise zu den Gletschern und Fjorden der kanadischen Arktis.
160 S. Pendragon, Bielefeld 2000
[Inhalt](#)
- Wieder, F. C.
The Dutch discovery and mapping of Spitsbergen 1596-1829.
Amsterdam, the Netherland Ministry of Foreign Affairs and the Royal Dutch Geographical

Society, 1919. 124 S., Karten Faks.

Arctic sublime

→ [Arctic sublime](#)

- Diana Donald
The Arctic Fantasies of Edwin Landseer and Briton Riviere: Polar Bears, Wilderness and Notions of the Sublime
 Tate Papers, 13 (Spring 2010) [Online](#)
- Marie-Hélène Huet
Winter Lights: Disaster, Interpretation, and Jules Verne's Polar Novels.
 Verniana, 2 (2009-2010) 149–178. [Online](#)
- Knoepfelmacher U. C.; G. B Tennyson
Nature and the Victorian Imagination.
 XXIII, 519 S. Berkeley 1977: University of California Press. Inhalt u.a.:
 - Loomis, Chauncey C.
 The [Arctic](#) Sublime.
- Russell A. Potter
Arctic Spectacles: The Frozen North in Visual Culture, 1818–1875.
 258 S. Seattle and London 2007. [Inhalt](#)
 Der Autor untersucht die größeren Aktisexpeditionen auf der Suche nach der Nordwestpassage und deren Wirkungen auf die Wahrnehmung in England (Panoramen, Gemälde, Fotos).
- Robinson, Michael F.
The Coldest Crucible: Arctic Exploration and American Culture.
 XII, 206 S. Chicago 2006: University of Chicago Press.
 - Elisha Kent Kane
 - Isaac Hayes and Charles Hall
 - Adolphus Greely
 - Walter Wellman and Robert Peary
 - Robert Peary and Frederick Cook
- Johan Schimanski, Ulrike Spring
Passagiere des Eises : Polarhelden und arktische Diskurse 1874.
 736 S. Köln/Wien 2015: Böhlau. [Inhalt](#) Die kulturwissenschaftliche Arbeit beschäftigt sich mit deer Rezeption der österreichisch-ungarische Nordpolexpedition 1872-1874.
- Francis Spufford
I May Be Some Time: Ice and the English Imagination.
 384 S. Bibliogr. S. 353-369. New York 1996: St. Martin's Press; London 2003: Faber.
- Vogt, Rachel
Ans [Ende der Welt](#): literarische Reisen ins Polareis: eine Motivgeschichte.
 134 Bl. Hochschulschrift 2005. Universität Zürich, 2006
- Paul Watson
Ice Ghosts: The Epic Hunt for the Lost Franklin Expedition.
 XXXII, 384 S. [8] New York 2017: W. W. Norton.
- Franziska Wentzlaff
Tourists performing the Unpredictable: The Influence of the Script, Stage and Social Interaction on Northern Lights Activities in Northern Norway.
 Master thesis in Tourism June 2015 UiT – The arctic university of Norway. 88 S. Department of Tourism Alta [Online](#)

Rezensionen

Wie die Grönlander Europa für sich entdeckten

Michael Harbsmeier (Hrsg.)
 Stimmen aus dem äußersten Norden
 Wie die Grönlander Europa für sich entdeckten
 1. Auflage (=Fremde Kulturen in alten Berichten Band 11)
 Herausgegeben von Jürgen Osterhammel und Folker Reichert
 eingeleitet und erläutert von Michael Harbsmeier
 Stuttgart: Jan Thorbecke 2001
 Pappband mit Umschlag und Fadenheftung 14 x 23 cm
 199 Seiten, 16 Farbtafeln, 14 Textabb., Karten auf Vorsätzen
 Quellen- und Literaturverzeichnis, Register über: Orte, Personen

Auch die Dänen waren einmal eine imperiale Macht und besaßen eine Kolonie in Südindien. Näher lag jedoch Grönland. Diese größte Insel der Erde gehört geographisch zu Amerika, klimatisch zur Arktis und politisch zu Dänemark – auch wenn es bis heute hin und wieder Bestrebungen gibt, die Selbständigkeit zu erlangen.

Der vorliegende Band bietet einen interessanten Ansatz, die Grönlander und ihre Beziehung zum Festland besser zu verstehen. Die dänischen Konquistadoren demonstrierten in Grönland ihre Macht, indem sie Grönlander raubten und nach Kopenhagen brachten. Nur wenige kehrten indes zurück. Die wenigen schriftlichen »Reiseberichte« der Inuit über ihre Erfahrungen in Dänemark sind hier zusammengestellt und beginnen mit dem Gespräch von Pooq und seinen Landsleuten nach seiner Rückkehr aus Kopenhagen, aufgezeichnet von Paul Egede (1760). Sie enden nach 80 Seiten mit den Berichten von »Uisakavsak, dem großen Lügner (1915)«. Harbsmeier unternimmt es jedoch, auf mehr als 100 Seiten kenntnisreich in das Thema der Eroberung Grönlands einzuleiten. Man erfährt manches über Menschenraub und »bekehrte Heiden«, grönlandische Reiseberichte und den Zusammenprall zweier Kulturen.

Gut gemacht, schön illustriert und sehr informativ. ([Norbert Lüdtke, Der Trotter](#))

Kenn Harper' recherchierte die Lebensgeschichte von Minik Wallace, dem Eskimo

Kenn Harper
 Minik. Der Eskimo von New York
 Mit einer Einführung von Jutta Steffen-Schade
 Bremen: Temmen 2000
 Leinenband mit Fadenheftung und Umschlag 17 x 24 cm
 250 Seiten, 127 Textabb.
 Erläuterungen zu den verwendeten Personen- und Ortsnamen
 mit Glossar und ausführlicher Bibliographie.

Wie bereits im obigen Buch, so stehen auch hier nicht die Pearys, Frobisher, Cook, Malaury und andere berühmte Polarforscher und »Entdecker« im Vordergrund. Harper versucht stattdessen die Perspektive der Unterlegenen zu entdecken. Der Autor lebt seit 35 Jahren im Norden von Kanada und Grönland. Er ist mit einer Polareskimofrau verheiratet und spricht die Sprache der Inuit. Ganz bewußt verwendet er den (politisch nicht korrekten) Begriff »Eskimo« gleichwertig neben dem Begriff »Inuit«. (s. Anmerkung)

Mehrfach stieß er in Grönland auf die Geschichte von Minik, der dort inzwischen zur Legende geworden ist: Peary brachte 1897 sechs Eskimos nach New York. Fünf starben bald. Minik wuchs als Waisenkind in New York auf. Heranwachsend begibt er sich auf die Suche nach seiner Identität. Dabei macht er eine schreckliche Entdeckung: Er findet das Skelett seines Vaters im *New Yorker American Museum of Natural History*. Er kehrte nach Grönland zurück und lebte dort als Jäger; seine [Spur](#) verlor sich schließlich.

Kenn Harper recherchierte die Lebensgeschichte von Minik Wallace, dem Eskimo, fand sein Grab, fand seine Verwandten und erreichte es schließlich, daß das Museum die Gebeine von vier Eskimos 100 Jahre nach deren Tod nach Grönland überführen ließ.

So verbindet dieser Band die persönliche Lebensgeschichte von Minik und Kenn Harper mit den allgemein anerkannten Methoden der Forscher, aber auch der Museumsethnologen. Für den Leser ist das packend und spannend, aber zugleich reisegeschichtlich informativ, denn die Entdeckungsgeschichte ist innig mit den Biographien der personae dramatis verwoben.

Anmerkung: »Eskimos nennen wir – vielleicht den indian. Abenaki folgend, deren Ausdruck askimantsik = rohessen bedeutet (Cranz: Hist. v. Grönland I, 336) – die mongol. Stämme, welche über das polare Amerika zerstreut leben, sich selbst aber inuk, plur. inu-it = Menschen nennen (Armstrong: NW. [Passage](#) 191) ...« [aus: Egli: *Nomina Geographica* 1872] Andere Deutungen führen Eskimo auf »Esquimaux, Ceux qui miaulent« zurück, da angeblich die kanufahrenden Einheimischen die großen Segelschiffe wohl mit »tey-mo« angerufen haben und daher von den Matrosen »Seymös« genannt wurden. ([Norbert Lüdtke, Der Trotter](#))

Hauke Trinks, Marie Tièche & Christiane Ritter auf Spitzbergen

Marie Tièche
Kinnvika 80 Nord

Ein Mann, eine Frau und die Einsamkeit der Polarnacht

Aus dem Englischen von Tamara Trautner, München: Frederking & Thaler 2005.

Pappband mit Umschlag 14 x 22 cm

222 Seiten, 28 Farbfotos auf Tafeln, Vorsatzkarten

Die britische Autorin nimmt das Angebot des deutschen Physiker Hauke Trinks an, mit ihm ein Jahr lang in einer kleinen Hütte auf Spitzbergen zu verbringen, mit Eisbären als einzigen Nachbarn. Das Jahr ist vorbei, das Buch geschrieben und die beiden leben immer noch zusammen. Wobei ich letzteres für die größte Leistung halte: Glückwunsch!

Flott geschrieben, ist dies natürlich weniger ein Reisebuch als ein Buch darüber, wie man unter möglichst ungewohnten Bedingungen – einsam, kalt, sechs Monate Nacht ... – dauerhaft einen Alltag meistert, ohne sich an die Gurgel zu gehen.

Und auch dieses Buch steht in einer Tradition: 1938 erschien das Buch von Christiane Ritter: *Eine Frau erlebt die Polarnacht*. Sie lebte mit ihrem Mann einen Winter an der Nordküste Spitzbergens in einer Hütte und ernähren sich von der Jagd. Das Buch war ein Renner, bis 1954 wurden rund 120.000 Exemplare aufgelegt. 1991 erschien ein Remake des Buches, die Autorin lieferte ein rückblickendes Nachwort.

Lynn Cox & Arne Borg schwimmen um die Welt

Lynn Cox
Die Eismeerschwimmerin
Lebensbahnen einer ungewöhnlichen Frau

Aus dem Amerikanischen von Frank Auerbach (*Swimming to Antarctica*)

München: Frederking & Thaler 2005

Pappband mit Umschlag 14 x 22 cm

352 Seiten, 7 Farbfotos, 2 Vorsatzkarten

Der Titel und das Thema des Buches lassen beim ersten Kontakt wohl die meisten schaudern: Brrhhh... Es ist wohl eher die Skurrilität, die jemanden zugreifen und blättern lässt. Unter den hunderten von Globetrottern, die ich kenne, kursieren die absonderlichsten Reisepläne – aber Schwimmen im Eismeer?

Lynn Cox hat enorme Leistungen vollbracht: Mit 15 Jahren stellt sie den Geschwindigkeitsrekord für das Durchschwimmen des Ärmelkanals auf; sie überquert schwimmen die Cookstraße, die Magellanstraße, die Straße von Gibraltar, den Bosporus, die [Beringstraße](#) ... die beigestellten Weltkarten sind voller Pfeile: Hier schwamm ich! Ähnlich wie beim Bergsteigen (Achttausender ohne Sauerstoff) testet Cox die physische und psychische Grenzen im Wasser und vollbringt, was Mediziner für unmöglich hielten: Sie schwimmt eine Meile im antarktischen Eismeer, nur bekleidet mit Schwimmbrille, Badeanzug und Badekappe – 25 Minuten bei Null Grad Celsius. Heute arbeitet sie als Autorin und Motivationstrainerin.

Selbst bei diesem doch eher ungewöhnlichen Thema lässt sich ein Vorläufer finden: 1925 erschien im Stalling Verlag *Wie ich um die Erde schwamm*, eine ausführliche Biographie des schwedischen Schwimm-Olympiasiegers Arne Borg von 1928 über 1500 Meter. Natürlich schwamm Arne Borg nicht um die Erde, sondern schwamm in allen Weltmeeren.

Mythos Nordpol

200 Jahre Expeditionsgeschichte

National Geographic Deutschland

Pappband mit Fadenheftung 24x34 cm

400 Seiten, durchgehend farbig mit mehreren hundert Abbildungen, Fotos, Karten, Zeichnungen

Glossar, Bibliographie, Register: Orte, Personen, Schiffsnamen

400 Seiten im Atlasformat mit einem Mehrfachen an Abbildungen – ein schwergewichtiges, schönes Werk, das zum Lesen und Blättern einlädt und doch mehr ist als ein Coffetable-Book. Der Autor Jean Malaurie leitet das Zentrum für arktische Studien in Paris und ist seit Jahrzehnten ein anerkannter Fachmann in Theorie und Praxis; mehr als 30 Expeditionen führten ihn in nordpolare Regionen.

Dieses Know-How merkt man dem vorliegenden Werk an und da es aufwendig ausgestattet ist, macht es kaum den Eindruck eines Nachschlagewerkes, das rund zwei Dutzend Polarforscher und ihre Expeditionen vorstellt. Ross, Franklin, Nordenskjöld, Peary, Rasmussen ... auch Malaurie selbst erhält ein Kapitel, doch schreibt er nicht über sich selbst, sondern bat Eva Rude, Präsidentin der dänisch-grönländischen Frauenvereinigung, ihn zu interviewen.

Als angenehm empfinde ich, daß neben der Entdeckerperspektive auch die Entdeckten nicht zu kurz kommen, die Wanderungen, der Lebenswandel, die Vorstellungswelt der Inuit wird in eigenen Kapiteln beschrieben. Alles in allem ein empfehlenswertes Prachtwerk, lediglich die Bibliographie finde ich recht dürfdig und zu wenig deutsche Publikationen berücksichtigend. ([Norbert Lüdtke, Der Trotter](#))

From:

<https://willy-janssen.de/> - **WILLY-WIKI fern-mobil-reisen**

Permanent link:

https://willy-janssen.de/doku.php/wiki/bild_arktis

Last update: **2025/07/10 06:14**



